



Via A. La Marmora n. 66
90143 - Palermo
tel. 091342074
fax. 0916257148
c.f. 80015360821
c.m. PASL01000V

@Segreteria
artcatalano@libero.it
segreteria.catalano@libero.it
pasl01000v@pec.istruzione.it

@Didattica
orienta@artisticocatalano.it

Sito
www.artisticocatalano.it



Dipartimento di Discipline Pittoriche
ESAMI PRELIMINARI AGLI ESAMI DI STATO
Di
DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE
E LABORATORIO ARTISTICO (ambito PITTORICO)

CONTENUTI DISCIPLINARI E TIPOLOGIA TRACCIA DELLA PROVA D'ESAME
PER L'ACCESSO AGLI ESAMI DI STATO
(indirizzo- arti figurative)

CONTENUTI DISCIPLINARI del quinto anno di corso riferiti alle due materie oggetto delle prove:
Discipline pittoriche / Laboratorio della figurazione ambito pittorico.

AMBITO 1 - DISEGNO

- Copia dal vero di: composizioni di solidi geometrici; di natura morta, calchi in gesso, panneggi.

AMBITO 2 - DISEGNO (Spazio)

- Rappresentazione dello spazio.
- Sistemi di rappresentazione prospettica (intuitiva e geometrica).

AMBITO 3 - (Anatomia artistica)

Anatomia

- Miologia, i muscoli mimici.
- Realizzazione di tavole anatomiche.
- Scatti fotografici di espressioni mimiche e riproduzioni di tali immagini.

AMBITO 4 - (Percezione e linguaggio visivo).

Percezione Visiva

- Forma
- Spazio
- Luce
- Colore
- Equilibrio e dinamismo.

Linguaggio Visivo

- Il colore:
I contrasti cromatici e le armonie cromatiche.
La spazialità e il peso dei colori
- La materia.
- La superficie.
- Lettura compositiva dell'immagine
- lettura sintattico / contestuale di un'immagine.

AMBITO 5 - (Composizione e progettazione)

Iter Progettuale

- Utilizzazione dei dati di ricerca ai fini progettuali
- Schizzi preparatori
- Realizzazione del prototipo bidimensionale con l'ausilio delle scale metriche.

- Inserimento spaziale dell'elaborato pittorico attraverso i sistemi di rappresentazione prospettica (intuitiva e geometrica).
- Elaborato preparatorio indiretto (percorso di progetto: schizzo, abbozzo, bozzetto).

AMBITO 6 - (tecniche artistiche)

Ambito Grafico

- Grafite
- Matite colorate
- Pastelli a cera
- Pastelli a olio
- Inchiostro
- Sanguigna
- Carboncino

Ambito Pittorico

- Acquerello
- Tempera
- Acrilico
- Olio.

Ambito Di Stampa

- Incisione e stampa d'arte.

Dipartimento di Discipline Pittoriche 13-09-2013

TIPOLOGIA DI TRACCIA d'esame

Per l'accesso agli esami di Stato la prova di Arti Figurative prevede:

- **una prova grafica – pittorica e/o progettuale** per la valutazione delle materie DISCIPLINE PITTORICHE e “LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE” ambito pittorico.

Prova grafico – pittorica e/o progettuale

Il candidato durante la prova dovrà realizzare un elaborato utilizzando la tecnica grafica o pittorica richiesta su un tema assegnato. Attraverso lo stesso dovrà essere eventualmente sviluppato l'iter progettuale in tutti i vari aspetti dalle ex tempora alla conclusione definitiva che dovrà risolversi nell'arco delle sei ore della prova.

Materiali e attrezzature necessarie per la prova:

La prova grafica e pittorica si svolgerà in un'aula attrezzata di discipline pittoriche. L'Istituto fornirà a ciascun candidato i seguenti materiali e attrezzature:

- fogli semiruvidi formato 100x70 cm timbrati e siglati;

Metterà a disposizione inoltre:

- elementi attinenti il tema assegnato: fotocopie d'immagini fitomorfe, zoomorfe, antropomorfe, calchi di gesso e oggetti.

Tutti gli altri strumenti necessari per l'esecuzione della prova (matite, pennelli, colori, gomme, righe, contenitori per l'acqua, etc.) dovranno essere portati dal candidato.

Dipartimento di discipline pittoriche 13-09-2013